



UPPSALA
UNIVERSITET

ULUSLARARASI TÜRK DÜNYASI SEMPOZYUMU

INTERNATIONAL TURKIC WORLD SYMPOSIUM

İsveç/Sweden - Uppsala,
30 Eylül / September 2017

PROGRAM

AÇILIŞ OTURUMU / Opening session
Engelska Parken, Ihresalen 21-0011

10.00 Açılış Konuşmaları / Opening Speeches

Prof. Dr. László KÁROLY

Uppsala Üniversitesi Dilbilim ve Filoloji Bölümü Türk Dilleri Anabilim Dalı Bşk.
Uppsala University Dep. of Linguistics and Philology Head of Turkic Languages Progr.

Prof. Dr. İrfan Ünver NASRATTINOĞLU

Halk Kültürü Araştırmaları Kurumu Genel Başkanı Ankara-Türkiye
President of Folk Culture Research Institution Ankara-Turkey

Exc. Dr. Adish S. MAMMEDOV

Azerbaycan Cumhuriyeti İsveç Büyükelçisi
Ambassador of the Republic of Azerbaijan to the Kingdom of Sweden

Exc. Kaya TÜRKMEN

Türkiye Cumhuriyeti Stockholm Büyükelçisi
Turkish Ambassador to Stockholm

11.00 Açılış bildirimleri / Opening Notifications

Oturum Başkanlığı / Session Presidency

Prof. Dr. Özlen ÖZGEN

Doç. Dr. Gonca GÖKALP ALPASLAN – Yrd. Doç. Dr. Şevket ÖZNUR

Prof. Dr. Éva Á. CSATÓ – Prof. Dr. Birsel KARAKOÇ (İsveç)

Az konuşurlu Türk Dillerinin Kültürel Mirası: Dilbilimciler ile Etnografların Ortak Sorumluluğu
The Cultural Heritage of Small Turkic Peoples: A Common Concern of Linguists and Ethnographs

Prof. Dr. Nevin GÜNGÖR ERGAN (T.C.)

Türk ve İsveç Milli Marşlarındaki Sosyal Değerlere Sosyolojik Bir Bakış
A Sociological View of Social Values in Turkish and Swedish National Anthems

12.00 Sergilerin açılışı / Opening of the exhibitions

12.30 Öğle yemeği / Lunch (Only for registered guests!)

SALON A – Engelska Parken, 16-0043
I. OTURUM / SESSION I
13.30-15.30

Oturum Başkanlığı / Session Presidency
Prof. Dr. Éva Á. CSATÓ
Yrd. Doç. Dr. Serpil ORTAÇ – Yrd. Doç. Dr. Şevket ÖZNUR

Prof. Dr. László KÁROLY (İsveç)

Risala'ı Şifa'al-abdan: A late Chagatay medical treatise from Central Asia on curing the body

Risala'ı Şifa'al-abdan: Orta Asya'dan gelen geç Çağatay tıbbi tezi Vücut kürü

Patrick HALLZON (İsveç)

Health in practice: Notes on an Eastern Turki medical treatise at the Gunnar Jarring Collection in Lund

Uygulamada sağlık: Lund'daki Gunnar Jarring Koleksiyonunda Doğu Türk tıbbi tezlerine ilişkin notlar

Doç. Dr. Gonca GÖKALP ALPASLAN (T.C.)

Ahmet Midhat Efendi ve İsveç

Ahmet Mithat Efendi And Sweden

Prof. Dr. Aylin BARAN (T.C.)

Türk Kültürü Perspektifinden Başarılı ve Aktif Yaşlanma

Successful and Active Ageing In Perspective Turkish Culture

Prof.Dr. Danuta CHMIELOWSKA (Polonya)

Polonya - İsveç İlişkilerinde Osmanlılar

The Ottomans in Poland - Sweden Relations

Doç. Dr. Şevket ÖZNUR (Kıbrıs)

İsveçli Arkeologların Kıbrıs Arkeolojisine ve Kültürüne Katkıları

Swedish Archaeologists' Contribution to Cyprus Archeology and Cultural Development

Eralp ADANIR (Kıbrıs)

Kıbrıs Türk Mücadele Tarihinde İsveçli Askerler

Swedish Soldiers in the History of Turkish Cypriot Struggle

Prof. Dr. Ali Rafet ÖZKAN (T.C.)

İskandinav Mitolojisinde Hayat Ağacı ve Yaratılış

Tree of Life and Creation in Scandinavian Mythology

Prof. Dr. Gülzura CUMAKUNOVA (Kırgızistan)

Türk Destanlarında Nesiller Çatışması Açısından Kurmanbek Destanı

The Conflict of Generations on the Example of the Epic Kurmanbek

15.30-16.00 Kahve arası / Coffee break

SALON B – Engelska Parken, 7-0043
I. OTURUM / SESSION I
13.30-15.30

Oturum Başkanlığı / Session Presidency
Prof. Dr. Birsal KARAKOÇ
Doç.Dr.Fedora ARNAUT– Doç. Dr. Osman UYANIK

Prof. Dr. Muna Yüceol ÖZEZEN (T.C.)
Türkçede Zarf-Fiiller ve Zarf-Fiillerde Yapılaşması Süreçleri
The Gerunds In Turkish And Turkic and Construction Processes Of Gerunds

Dr. Kenjegal KALIEVA (Kırgızistan)
Kırgız Türkçesinin Batken Şivesinde kullanılan +çI, +ta ve +(y)Am Eklerinin
İşlevleri Üzerine
**On the Functions of the Attachments + çI, + ta, und + (y) Am Used in the Batken Shiva of Kyrgyz
Turkic**

Yrd. Doç. Dr. Derya YILDIZ (T.C.)
Türk Öğrencilerin PISA Sınavlarındaki Okuma Becerileri
Reading Skills of Turkish Students in PISA Tests

Doç. Dr. Arif REHİMOĞLU (İsveç)
Lengvokültüroloji Araştırmalar Bakımından Türk Dili ve Eski Türk Kültürü
Turkish Language and Old Turkish Culture in Terms of Linguistic Studies

Okt. Didem ORHAN (T.C.)
Yabancılara Türkçe Öğretiminde Dil İhtiyaç Analizi: İsveç Örneği
Language Needs Analysis in Teaching Turkish with Foreign Languages The Swedish Example

Doç. Dr. Dilek CERAN (T.C.)
İsveç Çocuk Edebiyatının Türkiye'deki Yansımaları
The Reflections of Swedish Children's Literature in Turkey

Doç. Dr. Hülya Aşkın BALCI (T.C.)
Torgny Lindgren'in "Yılanın Yolu" Adlı Romanının Söylem Dil Bilimi Açısından Önemi
The Importance of Torgny Lindgren's "The Road of the Snake"

Yrd. Doç. Sema Çetin BAYCANLAR (T.C.)
Oksidentalizm Temsilleri Açısından Göç Romanları
Occientalist Representations And Migration Novels

Doç.Dr.Fedora ARNAUT (Ukrayna)
Ukrayna Gagauzları Ana Dillerini Nasıl Koruyorlar?
How Ukrainian Gagauzes Protect Their Native Languages?

15.30-16.00 Kahve arası / Coffee break

SALON C – Engelska Parken, 7-0042
I. OTURUM / SESSION I
13.30-15.30

Oturum Başkanlığı / Session Presidency
Prof. Dr. Ayşe Fügen BERKAY
Yrd. Doç. Hande KILIÇARSLAN – Yrd. Doç. Dr. Zekiye ÇAĞIMLAR

Prof. Dr. Ayşe Fügen BERKAY (T.C.)
Türkiye’de ve Dünyada Pamuk Üretimine Sosyal Boyutları
Social Dimensions of Cotton Production in Turkey And World

Yrd. Doç. Dr. Zekiye ÇAĞIMLAR (T.C.)
Geleneksel İğne Oyalarının Geçmişten Günümüze Modelleri Ve Kullanıldığı Yerler
Traditional Needle Laces’ Past to Present Models and the Area of Usage

Yrd. Doç. Safiye SARI (T.C.)
Bir Kültür Mirası Olarak Erzurum Ehlam Dokumalarının Güncel Giysi Tasarımları Üzerine Bir Model Önerisi
A Model Recommendation on the Current Garment Designs of Erzurum Weaving as a Model Suggestion

Prof. Dr. Saliha AĞAÇ – Öğr. Gör. Menekşe SAKARYA (T.C.)
Taşkömürü Maden Ocaklarında Çalışan İşçilere Yönelik Koruyucu Giysi Tasarımları
Protective Clothing Designs For Workers in Mineral Coal Mines

Dr. Öğr. Gör. Hülya KAYNAR – Yrd. Doç. Hande KILIÇARSLAN (T.C.)
Kültürel Mirasın Korunması Kapsamında Sivas Gemerek İlçesi Kirkitli Dokumalarının İncelenmesi
Investigation of Kirkitli Textiles in Sivas Gemerek District in the Context of the Protection of Cultural Heritage

Dr. Öğr. Gör. Hülya KAYNAR – Yrd. Doç. Dr. Ayşegül KARAKELLE (T.C.)
Geleneksel Değerlerimizden Sivas Gölova Yöresi Dokuma Örneklerinin Desen ve Motif Özellikleri
Pattern and Motif Properties of Sivas Gölova Yöresi Original Weaving Samples From Traditional Values

Yrd. Doç. Hande KILIÇARSLAN - Öğr. Gör. Dr. Hülya KAYNAR (T.C.)
Yrd. Doç. Dr. Ayşegül KARAKELLE
Geleneksel Çocuk Oyuncaklarının Türk Kültürüne Kazandırılması; Müze Örnekleri
The Importance of Traditional Children’s Toys to Turkish Culture; Museum Examples

Öğr. Gör. Dr. Özlem USLU – Doç. Dr. Oya YÜREĞİR (T.C.)
Türkiye’de E-Müzelerin Farkındalığı ve E-Müzelerin Eğitim Üzerindeki Etkileri Üzerine Düşünceler
The Awareness of E-museums in Turkey and Thoughts on the Effects of E-Museums on Education

15.30-16.00 Kahve arası / Coffee break

SALON D – Engelska Parken, 6-K1031
I. OTURUM / SESSION I
13.30-15.30

Oturum Başkanlığı / Session Presidency
Prof. Dr. Nevin GÜNGÖR ERGAN
Yrd. Doç. Dr. Feryal SÖYLEMEZOĞLU – Araş. Gör. Elif ÖZDOĞLAR

Prof. Dr. Ramazan DURMAZ (T.C.)
Karakoyunlu Yörüklerinin Dokumalarında Görülen (+) Ve Ok-Yay Damgaları Üzerine
Regarding the (+) Shmbol and Bow-Arrow Stamps Observed in the Fabrics of Karakoyun Nomads (Karakoyunlu Yörükleri)

Yrd. Doç. Dr. Hülya Serpil ORTAÇ (T.C.)
Rize Bezi El Dokumaları
Rize Bezi Hand Woven

Prof. Dr. Filiz Nurhan ÖLMEZ - Uzm. Zerrin KARTAL (T.C.)
Isparta Müzesi Derleminde Bulunan Bazı Yöresel Giysiler Üzerine
On Some Regional Dresses Found in Isparta Museum

Yrd. Doç. Dr. Feryal SÖYLEMEZOĞLU (T.C.)
Türkiye’de El sanatlarının Korunması ve Sürdürülebilirliği
Conservation and Sustainability of Handicrafts in Turkey

Araš. Gör. Ülkü KÜÇÜKKURT (T.C.)
Afyonkarahisar Bayat Düz Dokumaları’nın Teknik, Desen Ve Kompozisyon Özellikleri
Technique, Design and Composition of Afyonkarahisar Bayat Plain Weaves

Zeynep GÜRMAN (T.C.)
Afyonkarahisar Merkezinde Dellaliye ve Okuyuculuk Meslekleri
Dellaliye And Readership Occupations in the City Center of Afyonkarahisar

Remziye Gülenay YALÇINKAYA (T.C.)
Geleneksel Türk Keçe Sanatında Kertikli Keçe
Traditional felt in the Turkish felt texture

Araš. Gör. Dr. Ayşem YANAR (T.C.)
Coğrafi İşaretlerin Turistik Ürünlere ve Kültür Turizmine Katkısı
Contribution of Geographical Indication to Touristic Products and Culture Tourism

15.30-16.00 Kahve arası / Coffee break

SALON A – Engelska Parken, 16-0043
II. OTURUM / SESSION II
16.00-18.00

Oturum Başkanlığı / Session Presidency
Prof. Dr. László KÁROLY
Yrd. Doç. Dr. Satı DOĞANYIĞIT – Yrd. Doç. Dr. Özge ÖNER

Öğr. Gör. Raziye PEKŞEN AKÇA – Prof. Dr. Gülen BARAN (T.C.)
Çizgi Filmlerin Türk Kültürüne Ait Özellikler Açısından İncelenmesi: ‘Pepee Örneği’
**Examining Cartoon Movies in Terms of Properties of the Turkish Culture:
Sample of Pepee**

Yrd. Doç. Dr. Haldun ŞEKERCİ (T.C.)
Türk Kuyumculuğu Gümüş Eşya Üretiminde Ajur (Delik İş) Tekniği İle Süsleme
Turkish Jewelry Silver Production Decoration With Ajur (Hole Work) Technique

Yrd. Doç. Dr. Satı DOĞANYIĞIT - Uzm. Dr. Nilay ÖZAYDIN - Prof. Dr. Nalan YIĞIT
Prof. Dr. Sibel JAGODA – Prof. Dr. Kayhan ÖZTÜRK (T.C.)
Farklı Tür ve Stilde Şarkı Söyleyen Bireylerin Aerodinamik Parametrelerine Ait Ölçümler
**Measurements Concerning Aerodynamic Parameters Of Individuals Who Sing In Different
Types And Styles**

Prof. Rukiye HACI (Çin)
Çin Uygur Meşrepleri
Uyghur Meshrep in China

Prof. Dr. Yıldız KOCASAVAŞ (T.C.)
Atayurttan Anadolu’ya Bir Toy: Kız Evlendirmek
From Homeland to Anatolia: Getting a Girl Married

Yrd. Doç. Dr. Özge ÖNER (İsveç)
İsveç Lutheran İş Ahlakı ve Üretkenlik
Swedish Lutheran Work Ethic And Productivity

Yrd. Doç. Dr. Johan P. LARSSON (İsveç)
Bir İsveçli İktisatçının Gözünden Türk Kültürü
Turkish Culture Through The Eyes of a Swedish Economist

Okt. Deniz ÜNVER (T.C.)
Türk Dünyasında Okçuluk Kültürü
Archery Culture in the Turkish World

SALON B – Engelska Parken, 7-0043
II. OTURUM / SESSION II
16.00-18.00

Oturum Başkanlığı / Session Presidency
Prof. Dr. Mustafa APAYDIN
Doç. Dr. Aygöl HACIYEVA – Yrd. Doç. Dr. Evren ALPASLAN

Prof. Dr. Ramilya YARULLİNA YILDIRIM (Rusya-Tataristan)
Ömer Beşirov'un 'Doğduğum Yer- Yeşil Beşik' Eserinde Tatar Türklerinin Milli Değerleri Üzerine
Ömer Beşirov's Birthplace- On the “Yeşil Beşik” (Green Cradle), on the National Values of the Tatar Turks

Araş. Gör. Hasan CUŞA (T.C.)
Adalet Ağaoğlu'nun Hayır Adlı Romanında Schrödinger'in Kedisinin İzleri
Traces of Schrödinger's Cat in No Name's Novel by Adalet Ağaoğlu

Murat BAYCANLAR (T.C.)
İki Roman Bir Cinayet
Two Novels and One Murder

Okt. Hatice Neşe APAYDIN (T.C.)
Popüler Roman ve Canan Tan'ın Romanlarında Kadın İmgesi
Popular Noval And Female Image in Canan Tans's Novels

Yrd. Doç. Cemile Didem ÖZİŞİK (T.C.)
Bir Geleneğin Direnişi : Yazı – Resimler
The Resistance of a Tradition: Writing – Pictures

Doç. Dr. Osman UYANIK (T.C.)
Kumuklarda Yeterlilik Tasviri Fiili
Description of Adequacy Verb in Kumuk's

Yrd. Doç. Dr. Evren ALPASLAN (T.C.)
Sözcük Anlamı İncelemede bir Yöntem Önerisi ve Uygulaması
A Method for Word Meaning Analysis and its Application

Yrd. Doç. Dr. B.Tahir TAHİROĞLU (T.C.)
Türkiye Türkçesi Çevrim İçi Haber Metinlerinde Yeni Sözlerin Özellikleri Üzerine
On Features of New Words in Turkey Turkish Online News Texts

Prof. Dr. Mustafa APAYDIN (T.C.)
Güvenilmez Anlatıcı Tipolojisi ve *Anayurt Otel*'nin Güvenilmez Anlatıcısı Hakkında Bazı Değerlendirmeler
Unreliable Narrator Typology and Some Considerations About Unreliable Narrator of *Anayurt Otel*

SALON C – Engelska Parken, 7-0042
II. OTURUM / SESSION II
16.00-18.00

Oturum Başkanlığı / Session Presidency
Prof. Dr. Saliha AĞAÇ
Öğr. Gör. Şükran TÜMER – Yrd. Doç. Dr. Hülya Serpil ORTAÇ

Prof. Dr. Saliha AĞAÇ – Öğr. Gör. Menekşe SAKARYA (T.C.)
Taşkömürü Maden Ocaklarında Çalışan İşçilere Yönelik Koruyucu Giysi Tasarımları
Protective Clothing Designs For Workers in Mineral Coal Mines

Doç. Dr. Aygül HACIYEVA (Azerbaycan)
Ruhi Bağdadi “Divan’ı Dilinin Deyimleri
Phraseology of the Language of ‘Divan’ by Ruhi Baghdadi

Doç. Dr. Dürdane RAHİMZADE (Azerbaycan)
Oğuz Dillerinde Arap Kökenli Bitki İsimleri
Plant Names of Arab Origin in Oghuz Languages

Öğr. Gör. Şükran TÜMER – Öğr. Gör. Berna AYBARTÜRK (T.C.)
Geleneksel Kâğıt Sanatı Geri Dönüşüm Kavramı İle Alternatif Tasarımlarda Hayat Buluyor
Traditional Paper Work Nas Enliven With Alternative Designs By Means of Recycling

Öğr. Gör. Berna AYBARTÜRK – Öğr. Gör. Şükran TÜMER (T.C.)
Dijital Baskı ve Dijital Sanatı
Digital Art And Printing

Prof. Dr. Recep ŞKRIYEL (Sırbistan)
Sancak Boşnaklarının Kilim Sanatında Türk Motifleri
Turkish Motifs in the Kilim Art of Sanjak Bosniaks

Öğr. Gör. Ayşen CİVİLİ (T.C.)
Osmanlı Gösteri sanatlarında Levni’nin Minyatürlerini Anlamak
Understanding Levni's Miniatures in Ottoman Performing Arts

Öğr. Gör. Zeynep Çavdar KALELİ (T.C.)
Kültürel Mirasın Korunmasında Bir Müze Örneği
A Museum for the Protection of Cultural Heritage

SALON D – Engelska Parken, 6-K1031
II. OTURUM / SESSION II
16.00-18.00

Oturum Başkanlığı / Session Presidency
Prof. Dr. Zeynep ERDOĞAN
Yrd. Doç. Dr. Abdurrahman EREN – Araş. Gör. Dr. Çağrı YALÇIN

Prof. Dr. Sevinç ARCAK (T.C.)

Anadolu Topraklarının Kültürel Miras Kapsamında Korunması ve Sürdürülebilirliği
Üzerine Bir Değerlendirme

**An Evaluation on the Conservation and the Sustainability of Anatolian Soils
within the Context of Cultural Heritage**

Prof. Dr. Özlen ÖZGEN (T.C.)

Yerel Gıda Üretimi ve Kültürel Miras: Nostaljik Tüketim Açısından Bir Değerlendirme

Local Food Production and Cultural Heritage: An assessment of Nostalgic Consumption

Prof. Dr. Zeynep ERDOĞAN (T.C.)

Türkiye'nin Kültürel Mirasında Tekstil Konservasyonunun Önemi

Significance of Textile Conservation In Terms of Turkey's Cultural Heritage

Yrd. Doç. Dr. Abdurrahman EREN (T.C.)

Ali Düzgün Eserlerindeki Biçim Dilinin Geleneksel Anadolu Halk Kültürü Açısından Önemi

**Form of Ali Düzgün Works Traditional Anatolian Folk Culture of Language
Precedence in terms of**

Araş. Gör. Elif ÖZDOĞLAR (T.C.)

Türk Dünyasında Türk Sineması ve Korku

Turkish Cinema and Fear in the Turkish World

Araş. Gör. Dr. Çağrı YALÇIN (T.C.)

Türk Dünyasında Sinema ve Kurgusal Mekan

Cinema and Fictional Space in Turkish World

Ali YILDIZ (İsveç)

Uppsala Üniversitesi Kütüphanesindeki Osmanlıca Eserler

Ottoman Works in Uppsala University Library

Serkan KARABAYIR (T.C.)

Absürd Tiyatroda Jon Fosse ve O'nun Oğul Adlı Oyununda İbsen ve Strindberg İzleri

**Jon Fosse and His Son Also is Named in the Game's Theater of the Absurd
Traces of İbsen and Strindberg**

İnci TAŞ (İsveç)

Peyami Safa'nın 'Kanlı Güller' ve Charlotte Perkins Gilman'ın 'Sarı Duvar Kâğıdı' Romanlarına
Karşılaştırmalı Bir Yaklaşım: Simgeselde Sükuta Mahkum Öteki

**A Comparative Approach to Peyami Safa's 'Bloody Roses' and Charlotte Perkins Gilman's 'Yellow
Wall Paper' Novels: Symbolic Prisoner of the Other**

KAPANIŞ OTURUMU / Closing session
Engelska Parken, İhresalen 21-0011
18.30-19.00

SEMPOZYUM ÜYELERİ

AZERBAJYAN

1. Doç. Dr. Aygöl HACIYEVA
2. Doç. Dr. Dürdane RAHİMZADE

ÇİN H.C.

3. Prof. Rukiye HACI

İSVEÇ

4. Prof. Dr. Éva Á. CSATÓ
5. Patrick HALLZON
6. Prof. Dr. Birsnel KARAKOÇ
7. Prof. Dr. László KÁROLY
8. Dr. Johan P. LARSSON
9. Dr. Özge ÖNER
10. Doç. Dr. Arif REHİMOV
11. İnci TAŞ
12. Ali YILDIZ

KIBRIS

13. Yrd. Doç. Dr. Şevket ÖZNUR
14. Eralp ADANIR

KIRGIZİSTAN

15. Prof. Dr. Güلزura CUMAKUNOVA
16. Yrd. Doç. Dr. Kenjegul KALIEVA

POLONYA

17. Prof. Dr. Danuta CHMIELOWSKA

RUSYA

18. Prof. Dr. Ramilya YARULLİNA YILDIRIM

SİRBİSTAN

19. Prof. Dr. Recep ŞKRİJELJ

TÜRKİYE

20. Prof. Dr. Saliha AĞAÇ
21. Öğr. Gör. Raziye PEKŞEN AKÇA
22. Yrd. Doç. Dr. Evren ALPASLAN
23. Doç. Dr. Gonca GÖKALP ALPASLAN
24. Prof. Dr. Mustafa APAYDIN
25. Okt. Hatice Neşe APAYDIN
26. Prof. Dr. Sevinç ARCAK
27. Öğr. Gör. Berna AYBARTÜRK
28. Doç. Dr. Hülya Aşkın BALCI
29. Prof. Dr. Aylin GÖRGÜN BARAN
30. Prof. Dr. Gülen BARAN
31. Yrd. Doç. Sema Çetin BAYCANLAR
32. Murat BAYCANLAR

33. Prof. Dr. Ayşe Fügen BERKAY
34. Doç. Dr. Dilek CERAN
35. Öğr. Gör. Ayşen CİVİLİ
36. Araş. Gör. Hasan CUŞA
37. Yrd. Doç. Dr. Zekiye ÇAĞIMLAR
38. Dr. Gülnaz ÇETİNKAYA
39. Prof. Dr. Yasemin DOĞANER
40. Yrd. Doç. Dr. Satı DOĞANYİĞİT
41. Prof. Dr. Gül DURMAZ
42. Prof. Dr. Ramazan DURMAZ
43. Prof. Dr. Zeynep ERDOĞAN
44. Prof. Dr. Nevin GÜNGÖR ERGAN
45. Melek GÜNDAY
46. Zeynep GÜRMAN
47. Öğr. Gör. Zeynep Çavdar KALELİ
48. Serkan KARABAYIR
49. Yrd. Doç. Dr. Ayşegül KARAKELLE
50. Uzm. Zerrin KARTAL
51. Yrd. Doç. Hande KILIÇARSLAN
52. Prof. Dr. Yıldız KOCASAVAŞ
53. Araş. Gör. Ülkü KÜÇÜKKURT
54. Prof. Dr. İrfan Ü. NASRATTİNOĞLU
55. Okt. Didem ORHAN
56. Yrd. Doç. Dr. H.Serpil ORTAÇ
57. Gönül ÖNER
58. Uzm. Dr. Nilay ÖZAYDIN
59. Araş. Gör. Elif ÖZDOĞALAR
60. Yrd. Doç. Cemile Didem ÖZİŞİK
61. Prof. Dr. Muna Yüceol ÖZEZEN
62. Prof. Dr. Özlen ÖZGEN
63. Prof. Dr. Ali Rafet ÖZKAN
64. Yrd. Doç. Safiye SARI
65. Yrd. Doç. Dr. Feryal SÖYLEMEZOĞLU
66. Yrd. Doç. Dr. Haldun ŞEKERCİ
67. Doç. Dr. Refiye OKUŞLUK ŞENESEN
68. Yrd. Doç. Dr. Bekir Tahir TAHİROĞLU
69. Öğr. Gör. Şükran TÜMER
70. Öğr. Gör. Dr. Özlem USLU
71. Dr. Salih ÜNVER
72. Okt. Deniz ÜNVER
73. Doç. Dr. Osman UYANIK
74. Araş. Gör. Dr. Çağrı YALÇIN
75. R. Gülenay YALÇINKAYA
76. Araş. Gör. Dr. Ayşem YANAR
77. Prof. Dr. Nalân YİĞİT
78. Doç. Dr. Derya YILDIZ

UKRAYNA

79. F. A. İVANOVNA

TÜRK SANATLARI SERGİSİNE KATILANLAR

Berna AYBARTÜRK
Ayşen CİVİLİ
Abdurrahman EREN
Melek GÜNDAY
Zeynep GÜRMAN
Zeynep Çavdar KALELİ
Ayşegül KARAKELLE
Zerrin KARTAL
Hülya KAYNAR
Ülku KÜÇÜKKURT
Hülya Serpil ORTAÇ
Filiz Nurhan ÖLMEZ
Elif ÖZDOĞLAR
Cemile Didem ÖZİŞİK
Şükran TÜMER
Çağrı YALÇIN
Remziye Gülenay YALÇINKAYA

*

Haldun ŞEKERCİ

Hande KILIÇARSLAN